ΙΔΡΥΤΗΣ : ΚΩΣΤΑΣ ΒΕΛΛΙΔΗΣ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1911
ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ: ὁδὸς Ἐγνατίας 112
Ἀριθμὸς Τηλεφώνων, 37-21 καὶ 37-22
ΓΡΑΦΕΙΑ ΘΡΑΚΗΣ
ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ: Ὁδὸς Β. Κωνσταντίνου
ΓΡΑΦΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
Ὁδὸς Σοφοκλέους 9 (Στοὰ Παππου)
Ἀριθμὸς Τηλεφώνου 24-701

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Η ΠΡΩΤΗ ΠΡΩΪΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ
3
ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1937
ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 9818 - ΕΤΟΣ 28
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2

ΕΒΔΟΜΑΣ ΑΜΙΛΛΗΣ
ΕΟΡΤΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Αἱ χθεσιναὶ δηλώσεις τοῦ κ. Πρεσβευτοῦ τῆς κυβερνήσεως ἐπὶ τῆς ἀσκηθείσης ἐπ' αὐτῆς κατὰ τὸ ἐπαρχιακὸν ἀπὸ τῆς 4ης Αὐγούστου π. Ἔ. ὀκτάμηνον φιλεργατικῆς πολιτικῆς ἀποτελοῦν ἓν ἐλίγιστ λέξειν ἀπολογισμὸν τῶν πεπραγμένων αὐτῆς ἐπὶ ἐπιπέδου μόνον τῆς ὁρᾶσεως τῆς τοῦ ἐργατικοῦ τομέατου. Καὶ εἶναι πραγματικὴ ἐξωφελιμὸν ὅτι ἡ κυβέρνησις ἔπραξε τοιοῦτον ὑπὲρ τῶν ἐργατῶν, ὅσα οὐδὲ κἂν οἱ ἰδιοι ἠλπίζον, ὅσα οὐδὲ ἀπαιτητικώτεροι σοσιαλιστὴς θὰ εἶχε τὴν τόλμην νὰ θέσῃ εἰς πίνακκι τῶν ἀ-μέων ἐργατικῶν ἐπιδιώξεων.

"Ὀχι μόνον ἀπὸ τῆς νομοθετικῆς ἀπόψεως, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τῆς ἀπόψεως τῆς πρακτικῆς ἐφαρμογῆς, ἡ Ἑλλὰς ἐξηντήλησεν ὅλα τὰ ὑπὲρ τῶν ἐργατῶν μέτρα ὅσα τὸ Διεθνὲς Γραφεῖον Ἐργασίας τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν ἔχει θεσπίσῃ εἰς τὰ διεθνῆ αὐτοῦ συνέδρια καὶ ἐγίναν δεκτὰ καὶ ὑπὸ τοῦ Συμβουλίου τῆς Κ.Ι.Ε. Εἰς τινα μᾶλιστα ἐπίπεδα καὶ τὰ ἔχει ὑπερβῆλῃ.

Τὸ ἔτέχον ὅμως στοιχεῖον τῶν χθεσινῶν δηλώσεων τοῦ κ. Πυθυπουργοῦ δὲν εἶναι ποσῶς ὁ ἀπολογισμὸς τῆς φιλεργατικῆς αὐτοῦ πολιτικῆς, ἀλλ' ἡ καθιέρωσις τῆς ἑβδομάδος τῆς ἐργατικῆς ἀμιλλῆς κατὰ τὴν πλακατείαν ἑβδομάδα τοῦ Ἀπριλίου καὶ ἡ καθιέρωσ ἐπίσης τῆς Πρωτομαγιᾶς ὡς ἡμέρας τῆς ἐργασίας.

Ἡ ἑβδομὰς τῆς ἀμίλλης, ὡς ἐτόνισεν ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως, θὰ ἀναδείξῃ τοὺς ἀφανεῖς ἐκείνους ἥρωας, οἱ ἐποῖοι ἄλυς ἐν σιγῇ τοῦ κοινοῦ ἐργάζονται ὑπὸ τῆς εὐμηλείας τοῦ συνέλου. Ἡ ἐπαξία αὐτῶν βραβευομένη θὰ ἀναδῷρ αὐτοὺς ἐκ τῆς ἀφανείας καὶ θὰ ἐπιστήσῃ ἐπ' αὐτὸν καὶ τὴς ὁρᾶσεώς των τόσον τὸ βλέμμα τῶν προϊσταμένων των ἐν τῇ ἐργασίᾳ των, ὅσον καὶ τὴν προσοχὴν τῆς κυβερνήσεως διὰ τὴν ὑπερβοήθειαν τῆς σκαπανέρμιας των.

Προκειμένου περὶ τῆς ἑορτῆς τῆς Πρωτομαγιᾶς, θεσπιζομένης ὡς ἡμέρας τῆς ἐργασίας, πρέπει νὰ τονισθῇ βεβαίως, ὅτι ἡ τοιαύτη ἑορτὴ δὲν ἔχει ἀπολύτως κομμίαν σχέσιν ἐν τῇ ἐνοείᾳ τῆς μὲ τὴν ἄλλοτε Πρωτομαγιὰν τῶν κομμουνιστῶν, ἤτις ἦτο ἡμέρα διαμαρτυρίων, συλλαλητηρίων, μαχητικῶν συγκεντρώσεων, συγκρούσεων, αἱμάτων καὶ νεκρῶν.

Σήμερον ἡ Ἐργατικὴ τάξις ἀναγνωρίζει ὅτι τὸ κεφάλαιον εἶνε ἀπαραίτητος συνεργάτης της, τὸ δὲ Κράτος ὄχι μόνον δὲν διάκειται ἐχθρικῶς πρὸς αὐτήν, ἀλλὰ τοὐναντίον εἶνε ἰδικά της, εἶνε προστάτης καὶ στοργικὸς της πατήρ, ὅστις ἐξηνάγκασε τοὺς ἐργοδότας νὰ βελτιώσωσι κατὰ πολὺ τὴν θέσιν τῶν ἐργατῶν των καὶ ἀπονεμῇ εἰς αὐτοὺς πάντοτε τὸ δίκαιον, ὅπως καὶ εἰς πάντα ἄλλον πολίτην.

Διὰ τοῦτο οἱ ἐργάται ἀγάπησαν πλέον τὸ Κράτος καὶ ἡ ἑορτὴ τῆς πρωτομαγιᾶς ἀντὶ ἡμέρας ἀγώνων καὶ αἱμάτων, θὰ εἶνε ἑορτὴ πανηγυρίσεως τοῦ μεγάλου αὐτοῦ γεγονότος τῆς ἀρμονικῆς συνεργασίας Κεφ:λαίου καὶ Ἐργασίας καὶ τῆς ἰσότητος ἀμφοτέρων ἔναντι τοῦ κράτους, ὅστις εἶνε καὶ ὁ φυσικὸς διαιτητὴς τῶν ἐνδεχομένων διαφορῶν μεταξύ των.

Οἱ ἐργάται σήμερον δὲν εἶνε μόνον ἀπὸ τῆς οἰκονομικῆς ἀπόψεως ὁ κυριώτερος μοχλὸς τῆς παραγωγῆς, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τῆς πολιτικῆς ἀπόψεως ἀποτελοῦν τὸ κυριώτερον στήριγμα τῆς κυβερνήσεως ἐνδοσιαλιδῶς καὶ ὁμαλοῦς ἀρμοσιμένοι πρὸς αὐτὴν περισσότερον ἴσως ἀπὸ πᾶσαν ἄλλην τάξιν. Διὰ τοῦτο σήμερον οἱ ἐργάται δίκαιίς δύνανται νὰ θεωρῶνται ὡς οἱ κυριώτεροι παράγοντες τόσον τῆς οἰκονομικῆς ὅσον καὶ τῆς πολιτικῆς τῆς Χώρας ἀναδημιουργίας.

Ἠκούσαμεν ἤδη ἐπιχειρηματίας νὰ τονίζουν ὅτι οἱ ἐργάται εἶναι τὰ ψυχοδέμενα παιδιὰ τῆς κυβερνήσεως καὶ ἐὰν εἰς ἐν ἔκφρασιν τοιαύτην ὑπάρχῃ ὑπερβολὴ τις, πάντως οἱ ἰδιοι ἐργάται ἀναγνωρίζουν τὴν πατρικὴν ὑπὲρ αὐτῶν μέριμναν. Οὕτω τὴν προεχῆ ἑορτὴν τῆς Πρωτομαγιᾶς ὁ ἑλληνικὸς λαός, τιμῶν τὴν ἐργασ[illegible] καὶ ἐσεβάσθη καὶ τὰ ἀνδεστήρια ἀρ' ἑτέρου διὰ τὰ τιμήσῃ καὶ τὴν "Ἀνοιξιν καὶ τὴν ζωοδεστέρων φύσιν θὰ ἑορτάσῃ μὲ ἄλην του τὴν καρδιὰ ἐν πλήρει ἐμφυσίᾳ καὶ ἀγάπῃ ρίπτων εἰς λάθην ὅλας τὰς κακὰς καὶ ἀμαύρας ἀναμνήσεις τῶν Πρωτομαγιῶν τοῦ ἀμαρτωλοῦ καὶ ἐφιαλτικοῦ παρελθόντος.

Ρεμβασμός...

Καταπληκτικὴ ἀνακάλυψις
ΟΛΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΟΛΟΖΩΝΤΑΝΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΥΡΙΑΝΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΝ

Ἕνα νέον θαῦμα ἐπέτυχεν ὁ Γάλλος σοφὸς Λοὺϊ Λουμπὲρ. — Τὰ πρόσωπα θὰ κινοῦνται ὄχι ὡς σκιαὶ καὶ εἰκόνες ἀλλὰ ὡς πρόσωπα ζωντανὰ, πραγματικά, ἐν ἀναγλύφῳ!

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Μάρτιος. ('Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία τῆς «Μακεδονίας»). Εἰς τὴν ἑβδομηκοστὴν Δεκάτην Ἔκθεσιν τῶν Παρισίων ὁ κ. Ἰσιμπατζόγλου θὰ κρατήσῃ μίαν ἐξαιρετικὴν θέσιν. Πολλαὶ κινηματογραφικαὶ ἑταιρεῖαι θὰ προβάλουν ταινίας ἑκτάκτως ἐπιμελεῖς τὴν ἐφέτεινὴν Δεκάτην Ἔκθεσιν τῶν Παρισίων ὁ κ. Ἰσιμπατζόγλου θὰ κρατήσῃ μίαν ἐξαιρετικὴν θέσιν. Πολλαὶ κινηματογραφικαὶ ἑταιρεῖαι θὰ προβάλουν ταινίας ἑκτάκτως ἐπιμελεῖς τὸ κοινὸν σχεδὸν ἀγνοοῦσε τὴν θαυμασίαν αὐτὴν ἐφεύρεσιν, ἡ ὁποία σπουδαιοτέρα ἐπὶ τῆς στερεοτυπίας καὶ τῆς χρησιμοποιήσεως ἐγχρωμοῦ ἥλιου διαγωρισουσῶν τὰς εἰκόνας, τὰς ληθείσας διὰ μηχανῆς χρώσης δύο φακούς, ἐπιτρέπει νὰ ἀναγνωσθῇ ἡ ἐπιγραφὴ τῆς ἐφευρέσεως. Ἡ ἐφεύρεσις αὕτη ἐπιτρέπει τὴν ἀναπαραγωγὴν τῶν ἐγχρώμων ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας τῶν φακῶν ἀνεξαρτήτως τῆς ἐπιφανείας τῶν φακῶν καὶ τῆς ἐπιφανείας τῶν φακῶν καὶ τῆς ἐπιφανείας τῶν φακῶν καὶ