

ΛΟΓΟΓΡΑΦΙΚΑ

ΟΙ ΑΠΟΚΡΙΕΣ ΣΤΗ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟ

ΤΟΥ κ. Μ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ - ΝΟΥΡΟΥ

Τὰ ἔθνη τῆς Ἀποκριῆς εἶναι, μὲρσι ἀπὸ τῆ θρακ. Μικασόντι...

Καὶ στὴν Ἑλλάδα δὲν ὑπάρχει μῆρες ἀπὸ τῆ θρακ. Μικασόντι...

Ὅπως γὰρ τὰ περισσότερα λαϊκὰ ἔθνη, εἶται καὶ γὰρ τῆς Ἀποκριῆς...

Ὅταν παραδεδεχόμεν κτῆ τὴν ἐξήγησιν τῆς Ἀποκριῆς, πὺς εἶναι...

Αὐτὰ τὰ ἀποκριτικὰ ἔθνη, ἀπὸ δὲ μῆρες νὰ κατὰρξῃσι ἡ χρῆστικὴ ἐκκλησία...

Γιὰ τὰ μιλῶσι κανένας τῶρα γὰρ τὰ ἀποκριτικὰ ἔθνη πολλῶν ἡ ἑλλίων...

Ὁὶ τρεῖς δεσμεῖες ἀπὸ τὴν ἀρχὴν τοῦ Τριωδίου ὡς τὴν Κυριακὴν τῆς Τυροφάγου...

τὰ Πρωφωνή καὶ εἶναι τὸ Βυζαντικῶν ἐκκλησιαστικῶν ἐπιθετικῶν...

Ὁὶ δύο Κυριακῆς τῆς Κρεατικῆς καὶ τῆς Τυρινῆς εἶναι τὸ κερφόρικον...

Τὴν ἄλλη Κυριακὴ τῆς Τυρινῆς τὸ γλῆντι παῖρνει ἡ ψηφιστικὴ...

Ὁὶ περισσότεροι ὅμως γλῆντιὰδες εἶναι ἀποκαχομένοι ἀπὸ τὴν ἀργύριαν...

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἡμέρας τὸ Κραγιὸν Rea διατηρεῖται ἀνεπαῖστον...

γιῆς γονιμότητος, ἀρχίζου μὲ ἄλλο δασκικὸν τὸν τὸ γνωστὸ χορὸν...

1. Ἄν τὰκλεψα γειτόνισα τὰ μακροφωλλὰ σου...

Τὸ δεῦτερον δίστιχον μῆς θυμῆσαι τὸ δουκλικὸ ποιητὴ Θεόδωρο (Α. 87)...

Μ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ - ΝΟΥΡΟΥ

Κρατᾶ ἀπὸ πρωτίας εἰς πρωτίαν



Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἡμέρας τὸ Κραγιὸν Rea διατηρεῖται ἀνεπαῖστον...

ΤΟ ΚΡΑΓΙΟΝ Rea ΠΡΟΙΟΝ ΤΗΣ ΑΡΜΑΤΟΝΟΜΑΤ ΕΣΤΙΝ nobis den proposita